



comune di trieste

**1891  
-1914  
La grande  
Trieste**

# Incontri su “La grande Trieste”

6 marzo-30 aprile 2015

Auditorium del Salone degli Incanti

riva Nazario Sauro 1, Trieste

ore 17.30

Venerdì	<b>6/3</b>	25 anni d'arte a Trieste “Una nuova e diversa scintillazione”	Maria Masau Dan Susanna Gregorat Francesca Nodari
Martedì	<b>10/3</b>	Dalla scienza al turismo: grande Trieste e grandi Scoperte	Nicola Bressi
Venerdì	<b>13/3</b>	La grande Trieste vista dai fotografi dilettanti e di strada	Claudia Morgan
Martedì	<b>17/3</b>	Anglo, franco, slavo, italo, svevo. Il variegato mondo della letteratura triestina	Riccardo Cepach
Venerdì	<b>20/3</b>	La grande Trieste all'Opera. Eventi e protagonisti di una capitale europea della lirica	Stefano Bianchi
Martedì	<b>24/3</b>	Von Economo e la scienza del cervello a Trieste	Piero Paolo Battaglini Compagnia teatrale del Circolo Ricreativo dell'Università di Trieste
Venerdì	<b>27/3</b>	Nasce l'archeologia a Trieste: gli scavi dei direttori dei Musei Civici	Marzia Vidulli
Martedì	<b>31/3</b>	Leggere la società attraverso i suoi gioielli	Grazia Tatò Giulia Bernardi Roberto Borghesi



comune di trieste

# 1891 -1914 La grande Trieste

Venerdì	<b>3/4</b>	Il giornale è lo storico dell'istante: la stampa periodica nelle collezioni della biblioteca Attilio Hortis	Gabriella Norio
Martedì	<b>7/4</b>	Il laboratorio della globalizzazione precoce	Giulio Mellinato
Venerdì	<b>10/4</b>	Trieste in tempo di guerra giorno per giorno: la "Rassegna stampa di cento anni fa" curata dall'Archivio di Stato di Trieste	Claudia Salmini
Martedì	<b>14/4</b>	Teatri-cinema-varietà e l'industria dell'intrattenimento allo scoppio della Grande Guerra	Fabiana Licciardi
Martedì	<b>21/4</b>	La Trieste slovena ai primi del Novecento	Marta Verginella
Giovedì	<b>23/4</b>	Immagini dalla Grande Guerra	Sabrina Benussi
Martedì	<b>28/4</b>	Letteratura in guerra	Cristina Benussi
Giovedì	<b>30/4</b>	Assicurazioni Generali: l'Archivio Storico racconta le origini di una vocazione internazionale	Marco Marizza Roberta Spada Silvia Stener

in collaborazione con

Archivio di Stato di Trieste  
Deputazione di Storia Patria per la Venezia Giulia  
IRSML - Istituto regionale per la storia del Movimento di Liberazione nel Friuli Venezia Giulia  
Narodna in študijska knjižnica / Biblioteca Nazionale Slovena  
Università degli Studi di Trieste  
Archivio Storico delle Assicurazioni Generali  
La Contrada - Teatro Stabile di Trieste  
(per la rappresentazione teatrale "Von Economo un neuroscienziato a Trieste" di Livia Amabilino e Lorella Tessarotto)

ingresso

ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili (99)

con il contributo di

